

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 г. Канска**

Утверждаю:

Директор МБОУ СОШ №2
г.Канска

_____ / И.Е.Злобина

Дата «30» августа 2023 г.

Приказ № 139д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Ручной труд»

**для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

1-4 классы

(СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 4года)

Канск, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Программа (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия; коррекцию ручной моторики;
- улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика предмета

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно - преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни. Большое место в программе отводится привитию учащимся практических умений и навыков.

Наряду с формированием практических умений и навыков программа предусматривает знакомство учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают индуктивным путем, т.е. путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями.

Ручной труд тесно связан с уроками чтения, русского языка и речевой практики, математики, изобразительного искусства. Обучение ручному труду невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся.

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Изучение деятельности учащихся на уроках, анализ выполненных работ, сравнение с динамикой усвоения материала по другим учебным предметам

школьного курса, сопоставление с первоначальными знаниями и умениями и ряд других показателей является основанием для определения групп учащихся. Это позволит осуществлять к ним дифференцированный подход, что будет способствовать продвижению детей. Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе. Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками». Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

Задания должны отвечать следующим требованиям:

- изготовление изделий, не есть цель урока. Это лишь средство решения конкретных учебных задач;
- задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;
- отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
 - расширять знания о предметном мире;
 - обеспечивать условия для формирования технических умений и навыков.
- иметь общественное значение;
- не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
- объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

Описание места учебного предмета

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» рассчитана:

в 1 классе на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю)

во 2-4 классах на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику,

циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона.

Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления.

Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз"; вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Содержание разделов

Виды работы	Количество часов				
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Работа с глиной и пластилином	16 ч	9 ч	-	-	25 ч

Работа с природными материалами	7 ч	5 ч	4 ч	-	16 ч
Работа с бумагой и картоном. Картонажно – переплетные работы	35 ч	11 ч	15 ч	16 ч	77 ч
Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы.	8 ч	9 ч	6 ч	12 ч	35 ч
Работа с древесиной	-	-	3 ч	2 ч	5 ч
Работа с проволокой	-	-	3 ч	2 ч	5 ч
Работа с металлоконструктором	-	-	3 ч	-	3 ч
Работа с металлом	-	-	-	2 ч	2 ч
Итого	66 ч	34 ч	34 ч	34 ч	168 ч

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;

- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;

- составлять стандартный план работы по пунктам;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- работать с доступными материалами;

- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знать виды художественных ремесел;

- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;

- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;

- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать

их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

– осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

– оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

– устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

– выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места - знание видов трудовых работ - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей с помощью учителя; - составление стандартного плана работы по 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, - знание видов трудовых работ - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей с помощью учителя; - составление стандартного плана работы по пунктам с 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание видов трудовых работ; - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделение детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках

<p>пунктам с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью). <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя. - знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; - осуществление текущего 	<p>помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью). <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил рациональной организации труда с помощью учителя; - знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя; - использование в работе 	<p>конструировать из металлоконструктора);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и 	<p>ручного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и
---	--	---	--

<p>самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя. 	<p>разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя; - выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя. 	<p>самодисциплину;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам; - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; 	<p>колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя; - выполнение общественных поручений по уборке класса.
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - выполнение общественных поручений по уборке класса. 	
--	--	--	--

Тематическое планирование 1 класс
Технология. Ручной труд 66 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Вводное занятие «Человек и труд».	1
2.	«Урок труда»	1
3.	Работа с глиной и пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине, как работать с пластилином».	1
4.	Аппликация «Яблоко»	1
5.	Работа с природными материалами. Экскурсия в парк.	1
6.	«Коллекция из листьев»	1
7.	Аппликация «Бабочка» из листьев.	1
8.	Работа с бумагой. Что нужно знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.	1
9.	Складывание из бумаги «Елочки».	1

10.	Работа с бумагой. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1
11.	Складывание из бумаги «Наборная линейка».	1
12.	Работа с глиной и пластилином «Домик»	1
13.	Работа с глиной и пластилином «Елочка»	1
14.	Работа с глиной и пластилином «Огурец», «Помидор».	1
15.	Работа с бумагой. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.	1
16.	Работа с бумагой. Геометрический орнамент из квадратов.	1
17.	Работа с бумагой. Геометрический орнамент из кругов.	1
18.	Работа с бумагой. «Парусник из треугольников»	1
19.	Работа с глиной и пластилином «Морковь», «Свекла», «Репка».	1
20.	Работа с глиной и пластилином «Пирамидка из четырех колец».	1
21.	Работа с глиной и пластилином «Грибы».	1
22.	Работа с природными материалами. «Ежик»	1
23.	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	1
24.	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Умка на севере».	1
25.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.	1
26.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной фигуркой кошечки.	1
27.	Работа с глиной и пластилином . «Цыпленок».	1
28.	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».	1
29.	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».	1
30.	Работа с бумагой. «Декоративная веточка».	1
31.	Работа с бумагой. «Декоративная веточка».	1
32.	Работа с бумагой. «Флажки».	1
33.	Работа с бумагой. «Бумажный цветок».	1
34.	Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок «Котик».	1
35.	Работа с бумагой. «Листочки».	1
36.	Работа с бумагой. «Ветка рябины».	1
37.	Работа с бумагой. «Цветы в корзине».	1

38.	Работа с нитками «Клубок ниток».	1
39.	Работа с нитками «Бабочка».	1
40.	Работа с нитками «Кисточка».	1
41.	Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке».	1
42.	Работа с бумагой. «Снеговик».	1
43.	Работа с бумагой. «Гусеница».	1
44.	Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе».	1
45.	Работа с бумагой. «Пароход».	1
46.	Работа с бумагой. «Стрела».	1
47.	Работа с бумагой. «Плетеный коврик из полос бумаги».	1
48.	Работа с бумагой. «Птичка».	1
49.	Работа с бумагой. «Закладка для книг».	1
50.	Работа с бумагой. «Самолет в облаках».	1
51.	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу».	1
52.	Работа с глиной и пластилином. Макет «Дед Мороз».	1
53.	Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из тростниковой травы и пластилина.	1
54.	Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из тростниковой травы и пластилина.	1
55.	Работа с бумагой. «Букет цветов».	1
56.	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».	1
57.	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».	1
58.	Работа с нитками «Шитье по проколам».	1
59.	Работа с нитками «Шитье по проколам».	1
60.	Работа с нитками «Шитье по проколам «Квадрат»».	1
61.	Работа с нитками «Шитье по проколам «Треугольник»».	1
62.	Работа с нитками «Шитье по проколам «Круг»».	1
63.	Вышивание «Домик».	1
64.	Вышивание «Рыбка».	1
65.	Вышивание «Цветок».	1

66.	Вышивание обобщающий урок.	1
-----	----------------------------	---

Тематическое планирование 2 класс
Технология. Ручной труд 34 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда	1
2.	Экскурсия в лес с целью сбора природного материала. Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире.	1
3.	Аппликация из листьев «Птичка»	1
4.	Изготовление игрушки «Мишка» из шишек по образцу. Изготовление игрушек из скорлупы ореха «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка».	1
5.	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус». Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1
6.	Лепка столярных инструментов «Молоток».	1
7.	Работа с бумагой и картоном. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изготовление подставки для кисти. Свойства и сорта картона. Правила работы с картоном и ножницами. Правила работы с шаблоном.	1
8.	Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево»	1
9.	Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки»	1
10.	Работа с нитками. Свойства ниток и виды работ с нитками «Ягодки»	1
11.	Пришивание пуговиц.	1
12.	Лепка посуды цилиндрической формы «Кружка»	1
13.	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ)	1
14.	Аппликация из листьев «Мальчик», «Девочка»	1
15.	Аппликация из обрывной бумаги «Рыба»	1
16.	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей «Девочка»,	1

	«Мальчик».	
17.	Лепка чайной посуды в форме шара «Чайник для заварки».	1
18.	Изготовление бумажного шара из кругов.	1
19.	Изготовление шара из 4-5 полос.	1
20.	Сматывание ниток в клубок.	1
21.	Лепка по образцу фигур животных «Медвежонок» (конструктивный способ)	1
22.	Лепка фигурок птиц из целого куска «Утка» (пластический способ)	1
23.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.	1
24.	Изготовление композиции «Пальма».	1
25.	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.	1
26.	Изготовление аппликации «Грузовик».	1
27.	Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей.	1
28.	Раскрой из ткани заготовки изделия.	1
29.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (смёточными стежками).	1
30.	Изготовление игольницы «Котик».	1
31.	Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок»	1
32.	Работа с мозаикой. «Цветок»	1
33.	Вышивка «Закладка».	1
34.	Работа с тесьмой.	1

Тематическое планирование 3 класс

Технология. Ручной труд 34 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и вторых классов.	1
2.	Экскурсия в природу «Сбор природного материала»	1
3.	Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.	1

4.	Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина	1
5.	Окантовка картона полосками бумаги, листом.	1
6.	Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы.	1
7.	Экскурсия в школьную мастерскую.	1
8.	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб.	1
9.	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц.	1
10.	Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов.	1
11.	Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок.	1
12.	Сборка по образцу лопатки из большого квадрата.	1
13.	Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки.	1
14.	Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок.	1
15.	Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги.	1
16.	Изготовление елочных игрушек.	1
17.	Сборка стола по образцу.	1
18.	Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке.	1
19.	Изготовление обложки для проездного билета.	1
20.	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.	1
21.	Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.	1
22.	Ознакомление с косым обметочным стежком.	1
23.	Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.	1
24.	Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.	1
25.	Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц.	1
26.	Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком.	1
27.	Изготовление открытых коробок из тонкого картона.	
28.	Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке.	1
29.	Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги.	1

30.	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку.	1
31.	Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.	1
32.	Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.	1
33.	Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками.	1
34.	Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины.	1

Тематическое планирование 4 класс

Технология. Ручной труд 34 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет. Предметная аппликация «Дом»	1
2.	Аппликация- орнамент (коврик)	1
3.	Изготовление оригами «Собачка, рыбка»	1
4.	Игра – «Геометрический конструктор»	1
5.	Экскурсия с целью сбора природного материала.	1
6.	Композиция «Осенний лес»	1
7.	Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани, свойства, цвет. Как ткани ткут. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью	1
8.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	1
9.	Цветок из ниток.	1
10	1.Тамбурный стежок. Выполнение тамбурного стежка на образце. Стебельчатый стежок. Выполнение стебельчатого стежка на образце.	1
11.	Изготовление салфетки выученными стежками.	1
12.	Виды бумаги для изготовления ёлочных украшений. Складная снежинка(вычерчивание	1

	и вырезание квадратов)	
13.	Объёмное ёлочное украшение.(деление круга на равные части с помощью угольника и линейки).	1
14.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица», снежинки.	1
15.	Изготовление новогоднего дерева из бисера.	1
16.	Модель планера (объёмная игрушка)	1
17.	Изготовление коробок разных размеров. раскрой по разметке, рицовка, оклеивание бумагой, украшающий орнамент.	1
18.	Петельный стежок. Выполнение петельного стежка на образце.	1
19.	Салфетки – прихватки.	1
20.	Салфетки – прихватки.	1
21.	Пришивание пуговиц.	1
22.	Изготовление и пришивание вешалок. Стачивание распоровшегося шва.	1
23.	Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины.	1
24.	Аппликация из древесных заготовок(поделки из спичек, карандашной стружки).	1
25.	Аппликация из древесных заготовок(поделки из спичек, карандашной стружки).	1
26.	Лепка из пластилина фруктов и овощей.	1
27.	Лепка из пластилина посуды.	1
28.	Лепка из пластилина геометрических тел.	1
29.	Набивная игрушка из готового кроя: рыбка	1
30.	Набивная игрушка из готового кроя: рыбка.	1
31.	Картонажные изделия.	1
32.	Изготовление записной книжки раскладушки.	1
33.	Изделие тряпичная игрушка «Подушка».	1
34.	Изделие тряпичная игрушка «Подушка».	1