

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №2**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МБОУ СОШ №2 г.Канска**

---

**Злобина И.Е**

**№139д от «30» августа 2023 г.**

**Рабочая программа  
курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
коррекционно-развивающей области  
для обучающихся 7-9 классов  
2023-2024 учебный год**

**Канск 2023**

## **Пояснительная записка**

Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Основная **цель** изучения коррекционного курса формирование у детей с интеллектуальной недостаточностью правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации развития психических процессов и функций, более эффективной социализации в обществе путем создания оптимальных условий для осмысленного усвоения и самостоятельного использования в деятельности ребенком систем сенсорных эталонов и сенсорноперцептивных действий, а также – развития моторики руки.

Основные **задачи** изучения коррекционного курса:

1. Содействовать развитию анализаторских видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного, кинестетического, осязательного и пр.) и основных его свойств (предметности, целостности, константности, категориальности, обобщенности) в процессе практической деятельности познания школьниками с психофизическими нарушениями окружающего мира и его объектов, их основополагающих геометрических, кинетических и динамических признаков, пространственных и временных отношений.
2. Формировать у ребенка с ОВЗ способность к аналитико-синтетической деятельности: наблюдать, анализировать свойства предметов и сравнивать их, обобщать, выделять существенные признаки, сопоставлять результаты

восприятия на основе овладения сенсорными эталонами (системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра, пространственных и временных ориентировок и т.д.) и разнообразными перцептивными действиями.

3. Обогащать словарный запас детей с проблемами в развитии через закрепление чувственного опыта в слове; побуждать их к словесным обозначениям свойств, качеств и признаков предметов (объектов, явлений), а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений.

4. Способствовать развитию общей и мелкой моторики и графомоторных навыков обучающихся посредством тренировки сложно и тонко координированных движений пальцев и кистей рук, а также органов артикуляционного аппарата.

5. Расширять психосоциальные и эмоциональные компетенции воспитанников через обогащение их чувственного познавательного опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Сенсорное развитие детей с ОВЗ в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром.

Сенсорное воспитание, как и развитие психомоторики, содной стороны, составляют фундамент общего умственного развития, создают необходимые предпосылки для формирования высших психических функций, которые имеют первостепенное значение для наиболее полного познания ребенком предметов, объектов и явлений окружающего мира, а с другой – являются базовыми для успешного овладения многими видами деятельности, возможности дальнейшего обучения.

Программа курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана в связи с включением данного предмета в вариативную часть учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ, которая рассматривается нами как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

Предлагаемая Программа направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции. Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

Отличительной особенностью Программы является реализация дифференцированных методов психологической коррекции, принципов психокоррекционной деятельности, технологий моделирования коррекционной работы с учетом этиологии и структуры дефекта ребенка, особенностей психических процессов, состояний и свойств на основе полной диагностики и адекватной оценки ближайшего вероятностного прогноза его развития (исходя из зоны ближайшего развития).

Особый акцент в Программе сделан на использование специальных приемов психокоррекции, стимулирующих компенсаторные процессы развития ребенка с ОВЗ и позволяющих формировать у него новые положительные качества, что является очевидным признаком соответствия современным требованиям к организации учебной деятельности.

Курс коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», служит опорным предметом для изучения всех дисциплин. То обстоятельство, что процесс развития мышления у детей с ОВЗ базируется на чувственной (сенсомоторной) основе, осуществляются своеобразно, обуславливает необходимость изучения данного курса, который имеет особое значение для коррекции и развития у обучающихся, с одной стороны – способности правильно и отчетливо воспринимать

наблюдаемые предметы и явления и, самое главное, анализировать воспринимаемые объекты и выделять в них существенные признаки и связи, с другой стороны – моторики и графомоторных навыков.

Программа коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе: программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида под редакцией: В.В.Воронковой, М. «Владос». Программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л.А. Метиева, Э.Я.Удалова.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется через обязательную часть учебного плана. Рабочая программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» предназначена для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 7,8,9 классов.

Объем программы:

- 7 класс - объем программы составляет 34 часа (1 час в неделю);
- 8 класс - объем программы составляет 68 часов (2 часа в неделю);
- 9 класс - объем программы составляет 68 часов (2 часа в неделю).

Коррекционные индивидуальные и групповые занятия проводятся по расписанию продолжительностью 40 минут. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

- 1) - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- 2) - давать полное описание объектов и явлений;
- 3) - различать противоположно направленные действия и явления;
- 4) - видеть временные рамки своей деятельности;
- 5) - определять последовательность событий;

- 6) - ориентироваться в пространстве;
- 7) - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- 8) - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- 9) - опосредовать свою деятельность речью;
- 10) - проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- 11) - устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции
- 12) (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- 13) - проявлять логическое мышление;
- 14) - уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и
- 15) побуждений;
- 16) - умение сотрудничать;
- 17) - уметь понимать и передавать свои чувства.

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

#### **7класс**

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнить предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выразить пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

#### **8 класс**

- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- снижение эмоциональных перегрузок и отвлекаемости на уроках;

- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью.
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;

побуждений;

- умение сотрудничать;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

## **9 класс**

- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- снижение эмоциональных перегрузок и отвлекаемости на уроках;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;

побуждений;

- уметь понимать и передавать свои чувства;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- проявлять логическое мышление;
- умение сотрудничать.

**В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:**

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету,

функциональному назначению;

- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- проявлять логическое мышление;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- умение сотрудничать;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

## **Основное содержание**

### **7 класс**

#### **Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной аппликации.

#### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

### **Развитие зрительного восприятия**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

### **Развитие слухового восприятия**

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

## **Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

## **Восприятие времени**

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

## **8-9класс**

### **Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

### **Развитие зрительного восприятия**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

### **Развитие слухового восприятия**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

### **Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

### **Восприятие времени**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных	6

	навыков	
3	Тактильно – двигательное восприятие	4
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	5
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2
8	Восприятие пространства	6
Всего		34

#### Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение	2
2	Развитие коммуникативных навыков	10
3	Тактильно – двигательное восприятие	12
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	16
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	12
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	8
7	Восприятие пространства	8
Всего		68

#### Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение	2
2	Развитие коммуникативных навыков	10
3	Тактильно – двигательное восприятие	12
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	16
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	12
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	8
7	Восприятие пространства	8
Всего		68

### Календарно-тематическое планирование 7 класс

№п/п	Тема	Кол. часов	Дата план.	Дата факт.
1	Вводное занятие	1		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков				
2	Координация движений	1		
3	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1		
4	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1		
5	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1		
6	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции психолога). Графический диктант	1		
7	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону	1		
Тактильно – двигательное восприятие				
8-9	Определение на ощупь предметов с разными свойствами	2		
10-11	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	2		
Кинестетическое и кинетическое развитие				
12-13	Движения и позы верхних и нижних конечностей. Упражнения на развитие тактильно-двигательное восприятие	2		
14-15	Движения и позы головы. Упражнения на развитие тактильно-двигательное восприятие	2		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов				
16	Группировка предметов по форме	1		
17	Формирование эталонов объемных геометрических фигур	1		
18	Сравнение 2-3 предметов	1		
19	Конструирование предметов	1		
20	Различение цветов и оттенков.	1		
21	Составление целого из частей	1		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти				
22	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов	1		
23	Нахождение отличий на наглядном материале	1		
24-25	Развитие зрительной памяти. Упражнения на развитие зрительной памяти	2		

<b>26</b>	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	<b>1</b>		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти				
<b>27</b>	Различение звуков окружающей среды	<b>1</b>		
<b>28</b>	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	<b>1</b>		
Восприятие пространства				
<b>29-30</b>	Ориентировка на собственном теле	<b>2</b>		
<b>31-32</b>	Определение расположения предметов в пространстве. Моделирование пространственных ситуаций	<b>2</b>		
<b>33</b>	Ориентировка на листе бумаги	<b>1</b>		
<b>34</b>	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	<b>1</b>		
Всего		<b>34</b>		

#### **Календарно-тематическое планирование 8 класс**

<b>№п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата план.</b>	<b>Дата факт.</b>
<b>1</b>	Вводное занятие	<b>2</b>	1.09.23 1.09.23	
Развитие коммуникативных навыков				
<b>2</b>	Невербальные средства общения	<b>2</b>	8.09.23 8.09.23	
<b>3</b>	Мимика. Мимика и жесты	<b>2</b>	15.09.23 15.09.23	
<b>4</b>	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе	<b>2</b>	22.09.23 22.09.23	
<b>5</b>	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями в коллективе.	<b>2</b>	29.09.23 29.09.23	
<b>6</b>	Вербальные средства общения	<b>2</b>	6.10.23 6.10.23	
Тактильно – двигательное восприятие				
<b>7-8</b>	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	<b>4</b>	13.10.23 13.10.23 20.10.23 20.10.23	
<b>9-10,11</b>	Закрепление тактильных ощущений при работе с разными материалами.	<b>4</b>	27.10.23 27.10.23 10.11.23 10.11.23	
<b>12</b>	Упражнения на развитие тактильно-	<b>2</b>	17.11.23	

	двигательное восприятие		17.11.23	
<b>13</b>	Игры на тактильно-двигательное восприятие	<b>2</b>	24.11.23 24.11.23	
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</b>				
<b>13</b>	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом	<b>2</b>	1.12.23 1.12.23	
<b>14</b>	Сравнение и группировка предметов по форме	<b>2</b>	8.12.23 8.12.23	
<b>15</b>	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам	<b>2</b>	15.12.23 15.12.23	
<b>16</b>	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	<b>2</b>	22.12.23 22.12.23	
<b>17</b>	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий)	<b>2</b>	29.12.23 29.12.23	
<b>18</b>	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	<b>2</b>	12.01.24 12.01.24	
<b>19</b>	Конструирование сложных форм предметов	<b>2</b>	19.01.24 19.01.24	
<b>20</b>	Узнавание предмета по словесному описанию	<b>2</b>	26.01.24 26.01.24	
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</b>				
<b>21-22</b>	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	<b>4</b>	2.02.24 2.02.24 9.02.24 9.02.24	
<b>23</b>	Нахождение отличительных и общих признаков	<b>2</b>	16.02.24 16.02.24	
<b>24</b>	Определение изменений в предъявленном ряду	<b>2</b>	1.03.24 1.03.24	
<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти	<b>2</b>	5.03.24 5.03.24	
<b>26</b>	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	<b>2</b>	15.03.24 15.03.24	
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>				
<b>27</b>	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых)	<b>2</b>	22.03.24 22.03.24	
<b>28</b>	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона	<b>2</b>	5.04.23 5.04.24	
<b>29</b>	Развитие слухомоторной координации	<b>2</b>	12.04.24 12.04.24	
<b>30</b>	Упражнения на развитие слухового восприятия и слуховой памяти	<b>2</b>	19.04.24 19.04.24	

Восприятие пространства				
<b>31</b>	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	<b>2</b>	26.04.24 26.04.24	
<b>32-33</b>	Ориентировка на листе бумаги разного формата	<b>2</b>	3.05.24 3.05.24	
<b>34</b>	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	<b>2</b>	17.05.24 17.05.24	
<b>35</b>	Поведение итогов. Тренинговое занятие	<b>2</b>	24.05.24 24.05.24	
<b>Всего</b>		<b>68</b>		

### Календарно-тематическое планирование 9 класс

<b>№п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата план.</b>	<b>Дата факт.</b>
<b>1</b>	Вводное занятие	<b>2</b>	5.09.23 5.09.23	
<b>Развитие коммуникативных навыков</b>				
<b>2</b>	Невербальные средства общения	<b>2</b>	12.09.23 12.09.23	
<b>3</b>	Мимика. Мимика и жесты	<b>2</b>	19.09.23 19.09.23	
<b>4</b>	Способы взаимодействия с окружающими	<b>2</b>	26.09.23	

	людьми, навыки работы в группе		26.09.23	
<b>5</b>	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями в коллективе.	<b>2</b>	3.10.23 3.10.23	
<b>6</b>	Вербальные средства общения	<b>2</b>	10.10.23 10.10.23	
<b>Тактильно – двигательное восприятие</b>				
<b>7-8</b>	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	<b>4</b>	17.10.23 17.10.23 24.10.23 24.10.23	
<b>9-10,11</b>	Закрепление тактильных ощущений при работе с разными материалами.	<b>4</b>	7.11.23 7.11.23 14.11.23 14.11.23	
<b>12</b>	Упражнения на развитие тактильно-двигательное восприятие	<b>2</b>	21.11.23 21.11.23	
<b>13</b>	Игры на тактильно-двигательное восприятие	<b>2</b>	28.11.23 28.11.23	
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</b>				
<b>13</b>	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом	<b>2</b>	5.12.23 5.12.23	
<b>14</b>	Сравнение и группировка предметов по форме	<b>2</b>	12.12.23 12.12.23	
<b>15</b>	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам	<b>2</b>	19.12.23 19.12.23	
<b>16</b>	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	<b>2</b>	26.12.23 26.12.23	
<b>17</b>	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий)	<b>2</b>	9.01.24 9.01.24	
<b>18</b>	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	<b>2</b>	16.01.24 16.01.24	
<b>19</b>	Конструирование сложных форм предметов	<b>2</b>	23.01.24 23.01.24	
<b>20</b>	Узнавание предмета по словесному описанию	<b>2</b>	30.01.24 30.01.24	
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</b>				
<b>21-22</b>	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	<b>4</b>	6.02.24 6.02.24	
<b>23</b>	Нахождение отличительных и общих признаков	<b>2</b>	13.02.24 13.02.24	
<b>24</b>	Определение изменений в предъявленном	<b>2</b>	20.02.24	

	ряду		20.02.24	
<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти	<b>2</b>	27.02.24 27.02.24	
<b>26</b>	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	<b>2</b>	12.03.24 12.03.24	
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>				
<b>27</b>	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых)	<b>2</b>	19.03.24 19.03.24	
<b>28</b>	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона	<b>2</b>	2.04.24 2.04.24	
<b>29</b>	Развитие слухомоторной координации	<b>2</b>	9.04.24 9.04.24	
<b>30</b>	Упражнения на развитие слухового восприятия и слуховой памяти	<b>2</b>	16.04.24 16.04.24	
<b>Восприятие пространства</b>				
<b>31</b>	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	<b>2</b>	23.04.24 23.04.24	
<b>32-33</b>	Ориентировка на листе бумаги разного формата	<b>2</b>	7.05.24 7.05.24	
<b>34</b>	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	<b>2</b>	14.05.24 14.05.24	
<b>35</b>	Поведение итогов. Тренинговое занятие	<b>2</b>	21.05.24 21.05.24	
<b>Всего</b>		<b>68</b>		

